Liceo "Jacopone da Todi" Largo Martino I 1 – 06059 Todi (PG)



Programmazione annuale per la disciplina Scienze umane

classe 3 A SU a.s. 2022/2023

Monte ore previsto

Monte ore e	5 ore settimanali
scansione settimanale	

Obiettivi

Obiettivi formativi trasversali e specifici di apprendimento	- acquisire le competenze necessarie per comprendere le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali ed ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza
	- approcciare le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale ed il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.

Obiettivi specifici di apprendimento minimi

- Riconoscere, definire ed analizzare temi e concetti afferenti alle diverse discipline oggetto del corso di Scienze Umane
- Estendere la comprensione e l'uso della terminologia specifica
- Acquisire e sviluppare capacità logico- dialettiche attraverso la ricostruzione dei passaggi essenziali di alcuni tipi di argomentazione inerenti a teorie o modelli propri delle diverse discipline oggetto del corso
- Conoscere e comprendere le diversità culturali, il loro sviluppo nel tempo e nello spazio
- Comprendere i diversi modelli educativi affermatisi nella storia, i loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa
- Saper analizzare una realtà sociale in prospettiva sociologica
- Conoscere le problematiche psico-socio- antropologiche e saperle contestualizzare

Abilità e competenze

Abilità

- Consolidare le capacità di analisi e sintesi
- Acquisire e sviluppare capacità logico- dialettiche attraverso la ricostruzione dei passaggi essenziali di alcuni tipi di argomentazione inerenti a teorie o modelli propri delle diverse discipline oggetto del corso
- Acquisire capacità critica nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni degli autori studiati

Competenze

- Analizzare come il concetto di cultura sia fondamentale per l'uomo
- Conoscere e comprendere le diversità culturali ed il loro sviluppo nel tempo e nello spazio
- Comprendere i diversi modelli educativi affermatisi nella storia e i loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa
- Analizzare una realtà sociale in prospettiva sociologica
- Conoscere le problematiche psico-socio- antropologiche e saperle contestualizzare
- Saper leggere pagine di autori di diverso orientamento, individuandone il nucleo fondamentale e lo sviluppo dell'argomentazione
- Essere in grado di selezionare le informazioni in base ad una richiesta -
- Saper analizzare situazioni/problemi di natura psicopedagogica e/o sociale, utilizzando chiavi di lettura riferite a diversi orientamenti

Contenuti

PEDAGOGIA	 I temi chiave della pedagogia dell'alto medioevo: educazione cristiana, i padri della chiesa greci e latini, la formazione religiosa e monastica, l'educazione nell'età carolingia. Il basso medioevo: le nuove istituzioni educative, le università, le scuole comunali e di arti e mestieri, la formazione cavalleresca, letteraria e religiosa. I principi educativi all'epoca della Scolastica: San Vittore, Bonaventura, Tommaso. L'epoca umanistico-rinascimentale: l'educazione in Italia e il valore della cultura classica, l'educazione del principe e del cittadino, le scuole umanistico rinascimentali in Europa: Erasmo, Moro, Montaigne. Il Cinquecento e le riforme religiose: i principi pedagogici della Riforma Protestante, Lutero, Melantone, Calvino. I principi pedagogici della riforma cattolica: Loyola, l'educazione gesuitica.
PSICOLOGIA	 Il comportamento nella prospettiva psicologica: nascita del comportamentismo (Watson, il condizionamento classico) e suoi sviluppi (Skinner, il condizionamento operante); il cognitivismo, la mente come elaboratore, l'unità TOTE; la scuola di Palo Alto, la prospettiva sistemico-relazionale. Freud e la psicoanalisi. La psicologia dello sviluppo. La psicologia del ciclo e dell'arco di vita, Erikson e Marcia. L'epistemologia genetica di Piajet. Vygotskij.

ANTROPOLOGIA	L'essere umano come animale culturale: che cosa è l'antropologia	
	- Il concetto antropologico di cultura	
	- Il concetto di cultura nel mondo globalizzato	
	- La nascita dell'antropologia: l'evoluzionismo, gli autori classici; Morgan, Tylor, Frazer, Boas, Malinowski e Levi-Strauss	
SOCIOLOGIA	- La scienza della società: ambito di studio e definizione	
	- La socialità come destinazione e appartenenza, sociologia e scienze naturali, il carattere scientifico del sapere sociologico, il momento teorico dell'indagine sociologica, l'oggettività della sociologia	
	- La nascita della sociologia: il contesto storico-sociale, Rivoluzione scientifica, francese, industriale. Dalla comunità alla società.	
	- I classici della sociologia come scienza: Comte, Marx e Durkheim.	
	- L'analisi dell'agire sociale: Weber, Simmel, Pareto, la Scuola di Chicago	
Educazione civica	Si rimanda alla programmazione pubblicata	

Metodologie

Le lezioni si avvarranno di letture antologiche che favoriscano un approccio problematico e critico alla disciplina, del commento e delle spiegazioni dell'insegnante.

Il dialogo educativo verrà sollecitato da una breve lezione frontale dell'insegnante che introdurrà il tema e, dopo averlo delineato negli aspetti essenziali, cercherà di coinvolgere attivamente nella discussione e nella produzione di interventi il maggior numero di allievi. Oltre alla lezione frontale ed al dibattito guidato all'interno del gruppo classe (lezione dialogata, scoperta guidata), si farà ricorso, per alcune tematiche, all'insegnamento per problemi (mantenendo desto l'interesse per gli aspetti pluridisciplinari) ed al lavoro di approfondimento e di ricerca condotto individualmente o per piccoli gruppi.

Strumenti

Libri di testo	La prospettiva antropologica; la prospettiva psicologica; la prospettiva		
	sociologica; la prospettiva pedagogica; Elisabetta Clemente, Rossella		
	Danieli, PARAVIA.		

Strumenti integrativi e/o di consultazione	
Sussidi audiovisivi/ informatici	

Verifica e valutazione

Strumenti per la verifica formativa e sommativa		
Verifiche previste	Numero minimo: 6 I quadrimestre: tre verifiche Una scritta effettiva due orali effettive	Numero massimo: 12 I quadrimestre: 6 verifiche Due scritte effettive Tre orali effettive le altre a discrezione del docente
	Il quadrimestre: tre verifiche ■ Una scritta effettiva ■ Due orali effettive	 Il quadrimestre: 6 verifiche due scritte effettive Tre orali effettive le altre a discrezione del docente

Todi, [inserire data]

Tommaso Quinci